

D Z W O N E C Z E K

pod redakcją ELI OLESKIEJ

DIALA DLA MŁODSZYCH CZYTELNIKÓW „DZWONU NIEDZIELNEGO“

Matka sierot

Obrazek sceniczny w jednej odsłonie

Rzecz dzieje się na wzgórzu Wawelskim — wśród drzew i krzewów, jakie tam rosły przed wiekami.

Osoby: 14-letnia królowa Jadwiga; jej pierwsza dworzanka Ofka i kilka innych. Sierotki: Kasia, lat 10 i Marysia, lat 3. Ochmistrzyni.

Królowa Jadwiga w białej sukni i królewskim płaszczu czerwonym, z koroną na rozpuszczonych włosach. Dworzanki w strojach krakowskich. Ochmistrzyni w czarnej sukni. Sierotki w łachmanach.

KRÓLOWA i OFKA

(siedzą i wiążą wianki, śpiewają razem):

W ten pogodny, ciepły ranek,
Śpiewajmy dziś wraz z ptaszkami.
Z ślicznych kwiatków wijmy wianek
I cieszymy się: „Bóg jest z nami!“

Bóg jest z nami! Ach, jak miło,
Jaka radość w sercu błoga,
Bije ono całą siłą,

Wola: „Kocham, kocham Boga!“

KRÓLOWA:

Kocham Boga! O, tak, całą duszą!
I naród polski miłuję gorąco. Chociaż
wiesz, Ofko, przyznam ci się szczerze, iż
nieraz tęsknota za węgierską moją ojczyzną
lży mi z oczu wyciska, a ta wspinała,
złota korona, jakże tłoczy mi skronie...
O, popatrz, proszę, czyżby mi nie
było piękniej w tym wianku z polnych
kwiatuszków?

(Przymierza wianek).

OFKA

(patrząc na królowę, składa ręce):

O, miłościwa pani, dziwną was Pan
Bóg obdarzył urodą! Wam we wszystkich
pięknie, pani moja, ale taki wianuszek
nie przystoi królewskiej skroni.

KRÓLOWA

(podając wianek Ofce, która go przymierza):

Więc weź go! Masz! Oddam go tobie!
Ładnie ci w nim, Ofko.

OFKA

(oglądając się dokoła):

Szkoda, że tu nie ma gdzieś w pobliżu zdroju, abym się przejrzeć w nim mogła.

KRÓLOWA

(z ręką na ramieniu Ofki):
O, Ofko, takżeś to ty próżna?

OFKA

(spuszcza głowę zawstydzona):

Miłościwa pani, wybaczenie, ale miło
swoje oblicze ujrzeć w przezroczystej wodzie.

(Nadsłuchuje):

O, ale co to? Słyszycie, miłościwa
pani?

KRÓLOWA

(oglądając się):

Tak, słyszę jakieś szmery w gęstwinie.

OFKA

(oglądając się, zagląda za kulisy):

Co to być może? Czyby aż tu za-
błąkał się jakiś zwierz dziki, albo jaki
złoczyńca, Broń Boże! Miłościwa pani,
szmer się przybliży, uciekajmy! Lękam
się o was!

KRÓLOWA

(zatrzymując Ofkę):

Ależ Ofko, spokojnie! Przecież tutaj,
w pobliżu zamku, nie nam się stać nie
może. Pan Bóg leży nad nami. Nie
odejdę stąd, aż nie zbadam przyczyny
tego dziwnego szmeru. Chodź ze mną,
zobaczymy!

OFKA

(usiłując zatrzymać królowę):

Nie puszczę was, miłościwa pani!
Jeszcze was tam, broń Boże, spotka
jaka zła przygoda.

KRÓLOWA

(odsuwając ją):

Wstydz się, takaś tchórzliwa? Czyż
to Polce przystoi? Musisz mnie puścić!
Pójdę sama, skoro ty się obawiasz. O, te-
raz tam nawet jęk jakiś słyszę, ktoś pla-

cze. Muszę się przekonać, co się tam stało.
Może tam ktoś wzywa daremnie pomocy.

(Wybiega).

OFKA

(łamiąc rękę):

O, Boże, królowa pobiegła, a ja... ja,
jak tchórz jakiś zostałam tutaj, gdy jej
tam stać się może coś złego. Pobiegnę
za nią, poszukam, dogonię.

*(Z przeciwnej strony wbiegają trzy
dworzanki i zatrzymują ją).*

(Ciąg dalszy nastąpi).

P. W.

Co jest prawdą

Jak co roku w lutym, wszystkie sto-
warczenia w Polsce, które walczą z pa-
nującym powszechnie pijaństwem, a choć-
by tylko ze zwyczajem używania napojów
alkoholowych, starają się zwrócić ogółowi
ludności uwagę na grożące jej z tego po-
wodu niebezpieczeństwo. Jest to tak zwa-
ny „Tydzień Trzeźwości“.

I zdawać by się mogło, że niczego
więcej nie trzeba, jak tylko pouczenia o
tym, co to jest alkohol, co za wpływ wy-
wiera na organizm, jakie wyrządza szkody
nie tylko cielesne, ale i duchowe, jak do
zaguby prowadzi rodziny i całe narody, —
aby ludzie zrozumieli i zechcieli się do
tego stosować.

Tymczasem dzieje się na odwrót: mało
kto decyduje się na zupełne zerwanie
z pijaństwem, a jeszcze może mniej jest
takich, którzyby chcieli wyrzec się uży-
wania alkoholu, choćby w najmniejszych
ilościach. Wszystkiemu innemu, czego do-
radzają lekarze dla utrzymania zdrowia,
gotowi się prędzej poddać i uwierzyć, niż
temu. Zawsze znajdują sobie tysiąc wymó-
wek na swoje usprawiedliwienie i tak:
alkohol dodaje mi apetytu... bez wódki
nie miałbym sił do pracy... nie wypiwszy
bomby piwa nie zjadłbym obiadu... bez
picia zamartwiłbym się na śmierć... tylko
wódka pozwala mi zapomnieć o troskach
i biedzie... gdy się napiję, cały świat za-
raz lepszym mi się przedstawia... bez
winka, koniaku czy wódki, nie ma zaba-
wy... w szynku zawsze weselej niż w do-

mu... i t. d. i t. d. mówią sobie ludzie.
Alkohol stał się dla nich niezbędnym to-
warzyszem w każdej chwili życia.

A tym czasem jak wygląda na prawdę?

Na prawdę — ten alkohol, co to niby
„dodaje apetytu“, pomalutku doprowadza
do rozmaitych chorób wewnętrznych, bo
niszczy, bo spala bezustannie delikatną
błonę, jaką wyścielony jest przewód po-
karmowy. A więc wywołuje najpierw ka-
tary kiszek i żołądka, następnie powoduje
różne wrzody, wreszcie i raka, z którego
wyleczyć potrafi już tylko śmierć.

Na prawdę — temu, co to chce smu-
tek i brak humoru zatopić w kieliszku,
alkohol tak opanuje mózg, ową siedzibę
myśli, że on już o niczym innym myśleć
i niczego innego pragnąć nie będzie
umiał, jak tylko tego alkoholu, który mu
nie da zastanowić się nad niczym poważ-
nym, nie da zaprzagnąć niczego wyższego
i godnego ludzkiej duszy.

Na prawdę — temu, co to mówi, że
bez alkoholu nie ma zabawy, że w szynku
weselej niż w domu rodzinnym, — temu
alkohol coraz szczelniej zasłoni mgłą za-
pomnienia wszelkie obowiązki, a tylko
pobudzać będzie do pustej, głupiej, grze-
sznej zabawy, do brzydkich słów i nie-
przyzwoitych żartów, do coraz większej
niewstydlivosti i nie robienia sobie ni-
czego ze wszystkich praw ludzkich nr
Boskich.

A przecież czy to tak wielkiej trzeba
na to filozofii, by przyznać, że alkohol

jest szkodliwy?! Przecież wystarczy sam wygląd pijanego, aby uwierzyć, że ten alkohol coś strasznego z nim uczynił. Po jakimże bowiem napoju tak pięczą się człowiekowi nogi, tak błędnie patrzą oczy, tak ohydnie, ociekając śliną, bełkoczą usta, takie straszne wyrzucają wyrazy, pogroźki, przekleństwa?! Kto — po wypiciu, choćby wiadra wody czy mleka, gotów jest rzucić się na drugiego z nożem czy siekierą, by zabić człowieka, który mu nie nie zawinił. Kto zdolny jest do tak potwornych awantur, jakie wyprawia tylko pijak, rozbijając w drzazgi własne ubogie sprzęty, gdy po powrocie do domu usłyszy płacz dziecka czy skargę nieszczęśliwej żony? Do takich rzeczy zdolny jest tylko ten, komu mózg zalał alkohol, jaki się tam dostał wraz z krwią opływającą cały organizm. A ponieważ ten mózg to jest właśnie coś najdelikatniejszego, więc najłatwiej niszczy go trucizna alkoholowa, zamieniając tę siedzibę władz duchowych na wytwórnę pomysłów zbrodniczych, którym się nawet nie potrafi sprzeciwić sumienie, gdyż znieczulił je już zupełnie wpływ alkoholu.

Na każdego człowieka inna ilość alkoholu wystarcza, aby go pozbawić możliwości jasnego, zdrowego myślenia, nikt przeto nie wie, ile wypić może niby „bezkarnie“. „Kara“, choćby na razie niewidoczna, przyjdzie prędzej czy później, bo trudno, aby coś, co jest szkodliwe — nie szkodziło. A jeśli się raz uznaje za prawdę, co mówią uczeni, że alkohol jest rzeczywiście trucizną, to któż ze zdrowym rozsądkiem może chcieć truć się choćby małymi ilościami?

Tak więc wszystko przemawia za tym, aby nie używać napojów alkoholowych, i tylko trzeba, aby ludzie potrafili wyrzec się głupiej przyjemności, jaką znajdują w popijaniu, a jeśli już koniecznie pić muszą, niechaj używają napojów bezalkoholowych, których teraz coraz więcej zaczyna się wyrabiać. Na wszelkie trunki rozpalające grzech jest poprostu używać tak cudownych darów Bożych, jakimi są wszelkie owoce, które właśnie doskonale się nadają na wyrób zdrowych i pokrzepiających napojów. One nigdy niczego

złego nie staną się powodem, podczas gdy tamte właśnie zawsze są przyczyną wszelkiego zła na świecie.

Tylko w trzeźwości leży prawdziwa wartość i szczęście zarówno każdego poszczególnego człowieka, jak i narodów.

SZARADA.

Pierwsze — drugie wszędzie
Wśród warzyw na grzędzie.
Wśród zaimków trzecie —
Wie to każde dziecko,
Co chodzi do szkoły
I zna jej mozoły.
Pierwsze znajdziesz w kocie,
Także w kołowrocie,
Nawet i w koledzie
Inaczej nie będzie.
Zaś całość rzecz zwykła —
Do niej już przywykła
Osoba pisząca,
Korespondująca.



W pewnym cyrku występują m. in. jako aktorzy pies i trzy gąski. Właśnie spotkało się towarzystwo i wita się z sobą radośnie. Pies objawwszy „ramionami“ koleżankę:

— Przyznaj, kochana, że się nam przecie w tym cyrku życie odmieniło... Ja nareszcie nie potrzebuję obchodzić się zawsze tylko „psim swędem“, a ty chyba zapomniałaś o swoim dawnym przydomku... Ciagle tylko słyszę o tobie pochwały: „Co to za mądra gęś...“

— Nie może być... doprawdy, trudno mi uwierzyć, że ludzie tak prędko zmienili o mnie zdanie...

Mściciel z Zameczka.

POWIEŚĆ. Napisał Marian Warta.

(Ciąg dalszy).

— Ależ tu idzie o małe dzieci, o ko-biety! Przecież krokiem za bramę wyjść nikt nie może, bo wpadnie w ręce pow-stańców, a tutaj spalimy się żywcem!

— Kazałem pożar opanować, jeszcze może się udać ugaszenie ognia. Proszę swojej pani powiedzieć, że skoro mieszka w fortecy, powinna była na to być przygotowaną. Poddać się nie myślę.

— Ależ, kapitanie, powtarzam, tu idzie o dzieci. Obaj chłopcy leżą chorzy na ospę, a staruszkę z przestachu sparaliżowało, nogami ruszyć nie może.

— Nic nie poradzę. Poddać się nie mogę! — rzucił stanowczym głosem kapitan i pobiegł w swoją stronę, gdy zrozpaczo-na kobieta zawróciła ku werandzie.

W tej chwili jasnym płomieniem zajął się dach nad domem mieszkalnym, któ-rego całe pierwsze piętro, niedawno nad-budowane, było z drzewa.

Józef wyskoczył z poza krzewu i po-biegł w ślad za guwernantką na weran-dę, wprost z ogrodu na pokoje.

Zastał właśnie pannę Julię zdającą sprawę z rozmowy z kapitanem przed panią Boliwanową, która z najmłodszym dzieckiem przy piersi stała zrozpaczo-na w pośrodku sypialni.

Tuliły się do niej trzy dziewczynki spłakane, z których najstarsza miała sie-dem, a najmłodsza trzy lata.

Pod ścianą na żelaznych łózkach leżeli w gorączce dwaj chłopcy, z którymi Jó-zef niedawno jeszcze grywał w piłkę. Je-den miał piętnaście, drugi lat czternaście.

Przy chorych siedziała w krześle siwa staruszka, matka ich ojca, której prze-strach odjął nagle władzę w nogach.

Okrzyk przerażenia powitał pojawienie się Polaka w sypialni. Lecz on zaraz za-wolał:

— Ocalę was wszystkich pod warun-kiem, byście teraz milczeli i spełniali tyl-ko moje polecenia.

— To Józef Tyszecki — krzyknęła Boliwanowa, przypatrując się niespodzie-wanemu gościowi.

— Weź pani, z sobą dzieci — rzucił młodzian — i pójdz za mną; niech panna Julia zostanie tu jeszcze przy chłopcach i babuni.

Zdumiona kobieta, z niemowlęciem na rękę, pośpieszyła za nim na werandę, ciągnąc za sobą trzy dziewczynki.

— Tylko cicho, nie wolno płakać — mówił do nich Józef — niech je pani uciszy, by nas tu kto nie słyszał.

W ogrodzie jednak, na przestrzeni między werandą a altaną, nie było ni-kogo. Ludzie byli przy pożarze na dzie-dzińcu, lub na murach w walce.

(Ciąg dalszy nastąpi)



Jak polska pyza wędrowała

VI.

Jak się Pyza wystroiła,
Cała wieś się zgromadziła:
Pyzo! Strojnaś jest niewiasta!
Nikt nie pozna, żeś ty z ciasta.

(Ciąg dalszy nastąpi)